

CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO CHOPIN

28 y 29 de Julio 2010

BAGNERES DE BIGORRE (Hautes Pyrénées)

El primer Concurso Internacional Chopin en Bagnères de Bigorre se celebrará los días 28 y 29 de julio de 2010.

Está organizado por el Ayuntamiento de Bagnères en el marco del Festival PIANO-PIC, que tiene lugar desde hace varios años durante la segunda quincena de julio en Bagnères y sus alrededores.

Su objetivo es promover a pianistas jóvenes de 14 a 30 años.

ORGANIZACIÓN Y REGLAMENTO:

1. Admisión de los candidatos:

Este concurso está abierto al público, y destinado a los jóvenes pianistas de todas las nacionalidades dispuestos a comenzar una carrera de concertista.

La edad máxima de participación es de 30 años el 1 de julio 2010.

2. Registro y Admisión:

DEBERA ENVIARSE IMPERATIVAMENTE ANTES DEL 10 DE MAYO DE 2010. Pasado este plazo toda petición será rechazada.

Cada candidato deberá enviar con su solicitud de los siguientes documentos:

- Formulario de inscripción debidamente cumplimentado a mandar por

correo electrónico a las siguiente dirección:

concoursbagneres@piano-pic.com

y copia por correo a:

Concours Chopin

Association Piano-Pic

Hôtel de Ville

65200 BAGNERES DE BIGORRE

France

- Fotocopia del pasaporte o documento nacional de identidad.
- Una foto reciente.
- Curriculum Vitae indicando los estudios, las graduaciones y cualquier información relativa a la carrera (artículos en la prensa, CDs, etc.)
- Dirección postal permanente, teléfono y dirección electrónica
- Recibo del pago de los derechos de inscripción
- Dos cartas de recomendación manuscritas de músicos reconocidos internacionalmente.
- El formulario de inscripción deberá indicar los detalles del programa elegido por el candidato.

Los solicitantes serán notificados por correo electrónico de la recepción de su material.

Una selección de un máximo de 20 candidatos aceptados para la prueba eliminatoria se decidirá en base al dossier y se hará público el 1 de junio 2010.

Los candidatos seleccionados deberán enviar un derecho de inscripción de 120 euros a la Association Piano-Pic

Número de cuenta: 653 19 79763 3

Clé RIB: 32

IBAN: FR76 1780 7000 4265 3197 9763 332

BIC: CCBPFRPPTLS

Las comisiones bancarias de esta transferencia serán asumidas por el candidato.

El pago de este derecho de inscripción es obligatorio para los candidatos y en ningún caso será reembolsado.

PRUEBAS

El concurso constará de dos pruebas públicas, una prueba eliminatoria, y una prueba final.

Sorteo del orden de los candidatos: 28 de julio a las 9.15h en la Halle aux Grains de Bagnères de Bigorre.

Prueba eliminatoria 28 de julio de 11h a 13h y de 14h30 a 20h.

Al final de esta prueba, el Jurado seleccionará un máximo de 5 finalistas

Prueba final 29 de julio por la noche y que hará parte de los conciertos del Festival Piano-Pic.

Para la prueba eliminatoria y la final el orden de los candidatos seguirá siendo el mismo.

Los pianistas que no sean seleccionados para la final recibirán un Diploma de participación.

Después de la fase final, el Jurado se retirará a deliberar y los resultados serán anunciados por el Exmo. Alcalde de Bagnères de Bigorre en el escenario de la Halle aux Grains, ante el público del Festival y del Concurso.

PREMIOS Y RECOMPENSAS

PRIMER PREMIO FREDERIC CHOPIN DE LA CIUDAD DE BAGNERES DE BIGORRE:

8000 euros remitidos por cheque entregados al ganador del concurso al momento del anuncio de los resultados.

Un compromiso para un recital en el Festival Piano-Pic de 2011.

Otros compromisos son objeto de examen y se anunciarán próximamente.

SEGUNDO PREMIO FREDERIC CHOPIN DE LA CIUDAD DE BAGNERES DE BIGORRE:

3000 Euros

PREMIO DEL PÚBLICO

1000 Euros

El primer Premio es indivisible.

Puede haber dos segundos premios *ex-aequo*, la suma de 3000 Euros, en este caso se comparte entre los dos segundos Premios.

El Premio del Público se da por votación al después de la prueba final.

PROGRAMA DEL CONCURSO

Prueba eliminatoria: 25 minutos máximo

Un Estudio de Chopin a elegir entre los opus 10 y 25.

Un Nocturno de Chopin a elegir.

Una Balada de Chopin a elegir entre las 4 Baladas

Prueba Final: 30 minutos como máximo

Programa de libre elección del candidato, que constará solamente de obras de Chopin. En ningún caso, una obra ya tocada en las pruebas eliminatorias podrá volverse a tocar en la final.

Las interpretaciones se harán de memoria y sin repetición.

En caso de exceder el tiempo previsto, el Jurado se reserva el derecho a interrumpir al candidato.

Las decisiones del Jurado son inapelables.

Las pruebas son públicas, y las entradas son de pago.

El Concurso se reserva el derecho grabar en audio, vídeo, televisión u otro soporte de difusión.

La Final del Concurso será grabada y estará disponible en Internet a partir del día siguiente del final del concurso.

JURADO

El Jurado del Concurso estará compuesto por los habituales concertistas del Festival de Piano-Pic, sus dos directores Pierre Réach y Christophe Baillet, y una o dos personalidades del mundo musical.

El Jurado será el mismo para las dos pruebas.

Sus decisiones no están sujetas a reclamación.

Cada miembro del Jurado deberá abstenerse de votar por un candidato que haya sido o es actualmente alumno suyo.

VIVIENDA DE LOS CANDIDATOS:

Se ofrecerá una noche de hotel a cada uno de los finalistas para la noche de la final.

Posibilidad de alojamiento en casas de particulares para los primeros 10 candidatos inscritos.

Los gastos de transporte hacia y de Bagnères corren a cargo del candidato.

ACEPTACION DEL REGLAMENTO:

La inscripción al concurso implica la aceptación por parte del candidato de todos los términos del acuerdo.

En caso de reclamación, el texto francés del Reglamento servirá de referencia.